

# Technische Innovationen: Interview mit einem Zeitzeugen

Wie war das denn damals? SuS hinterfragen den technischen und digitalen Wandel der vergangenen Jahrzehnte. Durch Recherche und Zeitzeugeninterviews informieren sie sich über die Veränderungen der Gesellschaft durch digitale Medien und das Internet und verknüpfen sie mit ihrer eigenen Lebenswelt: Wie wurde kommuniziert? Wie wurden Informationen gesucht, gefunden und verbreitet? Wie ist das heute?

## Auf einen Blick:

### Klassenstufe:

Ab Klasse 7

### Fachbereich:

Land & Leute - damals und heute

### Fach:

Sozialkunde, Geschichte

### Themen:

Industrialisierung und gesellschaftlicher Wandel, technische Innovationen, revolutionäre Umbrüche, Moderne Massenmedien, Interview

### Vorkenntnisse:

Keine

### Medien und Materialien:

PC/Tablet/Smartphone

### Zeitbedarf in Schulstunden:

3-4

### Medienkompetenzen:

 Informieren,  Kommunizieren,

 Präsentieren,  Produzieren,  Analysieren



## Tipps und Tools:

### Interviewregeln

Nach dem Motto „Was Kinder wollen & erwarten“ sammelt die Website *schule-aus-kindersicht.de* Meinungen von SuS zum Thema Schule. Dabei sind **Unterrichtsmaterialien** zum Thema Kinder als Reporter inklusive eines Merkblattes „Die wichtigsten zehn Interview-Regeln“ entstanden. Zu finden unter dem **DigiBitS-Webcode: 42267**

### Zeitzeugeninterview

Das Interview mit einem Zeitzeugen erfordert viel Wissen über das Thema sowie Sensibilität im Umgang mit den Interviewpartner\*innen. Das *Anne Frank Zentrum* schafft Raum für Kinder und Jugendliche, sich mit Geschichte auseinanderzusetzen. Dafür bietet es u.a. **Unterrichtsmaterialien** zu Zeitzeugeninterviews an. Die Materialien finden Sie unter dem **DigiBitS-Webcode: 42268**

### Ideen sammeln mit dem Smartphone

Die kostenlose **Präsentations-Software** *Mentimeter* bietet eine Vielzahl an interaktiven Präsentationsmöglichkeiten. Mit ihr lassen sich ohne viel Aufwand multimediale Stoffsammlungen, zum Beispiel in Form einer Wortwolke, kreieren. Zu finden auf [www.mentimeter.com](http://www.mentimeter.com) oder unter dem **DigiBitS-Webcode: 42102**

Digitale Hilfe beim Sortieren von Gedanken bietet auch die kostenlose **Mindmap-Software** *FreeMind*: [freemind.de.softonic.com](http://freemind.de.softonic.com) oder unter dem **DigiBitS-Webcode: 42103**

## Unterrichtsgestaltung

Thema	Methode und Inhalt	Hintergrundinformationen, Unterrichtsmaterial, Tipps
<b>Technische Innovationen</b>  1.-2. Schulstunde	<ul style="list-style-type: none"> <li>Austausch und Stoffsammlung im Plenum: In welchen Lebensbereichen unterstützt Technik die Menschen? Wie hat das Internet das Leben der Menschen verändert? Die Ergebnisse können digital mit Hilfe der Tools <i>Mentimeter</i> oder <i>Freemind</i> festgehalten werden.</li> <li>Vermittlung von Vorwissen: Die SuS recherchieren in Kleingruppen, wie sich die Gesellschaft durch digitale Medien bzw. das Internet verändert hat. Die Ergebnisse nutzen sie später als Wissensgrundlage für die Erstellung des Interviewleitfadens.</li> </ul>	<p><b>Stoffsammlung</b> Digitale Hilfe beim Ideensammeln mit <i>Mentimeter</i> oder <i>Freemind</i>. (Siehe Infobox oben)</p> <p><b>Richtig recherchieren</b> Die <b>DigiBitS-Checkliste Informationen gezielt und sicher suchen und finden</b>, gibt es im Bereich Medienbildung - allgemeine Informationen oder unter dem <b>DigiBitS-Webcode: 42118</b></p> <p><b>Thematischer Input</b> Eine Welt ohne Internet? Geht. Kurzes Video zum etwas anderen Kunstprojekt im italienischen Dorf Civitacampomariano, zu finden unter dem <b>DigiBitS-Webcode 42269</b></p> <p>Wie haben wir früher Informationen gesucht? Beitrag auf <a href="http://scienceblogs.de">scienceblogs.de</a> unter <b>DigiBitS-Webcode 42270</b></p>
<b>Das Interview</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arten von Interviews: Lehrkraft bespricht mit SuS verschiedene Arten des Interviews und deren Vor- und Nachteile (persönlich, schriftlich, telefonisch, online, ...).</li> <li>Was macht ein gutes Interview aus? SuS erstellen gemeinsam eine Checkliste „Gutes Interview“, auf die sie später zurückgreifen können. Dies kann handschriftlich oder am PC erfolgen (hier sollte sie dann ausgedruckt werden).</li> </ul>	<p><b>Interviewformen</b> Mehr über die verschiedenen Interviewformen finden Sie bei den Lernhelfern, einem Projekt von <i>Duden</i>, unter dem <b>DigiBitS-Webcode: 42271</b></p> <p><b>Checkliste Interview</b> Ein Arbeitsblatt inkl. Interview-Checkliste und Input zu verschiedenen Fragetypen der Website <a href="http://www.szenarien-in-schulen.de">www.szenarien-in-schulen.de</a> finden Sie unter dem <b>DigiBitS-Webcode: 42272</b></p>

Thema	Methode und Inhalt	Hintergrundinformationen, Unterrichtsmaterial, Tipps
<p><b>Interview mit einem Zeitzeugen: Vorbereitung und Durchführung</b></p> <p>2.-3. Schulstunde</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Austausch und Stoffsammlung zum Zeitzeugeninterview: Was ist ein Zeitzeuge? Welche Form des Interviews eignet sich dafür? Was ist besonders zu beachten? (persönliche Erfahrung vs. historische Fakten)</li> <li>• Hausaufgabe: pro Kleingruppe einen Zeitzeugen finden. Es bietet sich an, Zeitzeugen aus dem privaten Umfeld der SuS zu befragen, da diese am einfachsten zu erreichen sind.</li> <li>• Vorbereitung: SuS sammeln in ihren Kleingruppen 5-10 Fragen, die sie an ihren Zeitzeugen stellen wollen. Folgende übergeordnete Leitfragen können den SuS hierzu an die Hand gegeben werden: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wie wurde früher kommuniziert?</li> <li>2. Wie wurden früher Informationen gesammelt und verbreitet?</li> <li>3. Wer hat früher Informationen verbreitet?</li> <li>4. Zu welchem Zweck wurden früher Informationen verbreitet?</li> </ol> </li> <li>• Die Fragen werden anschließend zu einem Interviewleitfaden zusammengestellt. Hierbei beachten die SuS die zuvor erstellte Checkliste „Gutes Interview“.</li> <li>• Die SuS müssen den Leitfaden später zum Interview mitnehmen. Dafür sollte er entweder ausgedruckt oder z.B. auf einem Smartphone/Tablet zur Verfügung stehen.</li> <li>• Durchführung: Die Durchführung des Zeitzeugeninterviews erfolgt als Hausaufgabe. Dafür sollte den SuS mindestens 1 Woche Zeit gegeben werden.</li> </ul>	<p><b>Planet Schule: Fragearten</b> Arbeitsblatt von <i>Planet Schule</i> zu verschiedenen Fragearten im Interview. <i>DigiBitS-Webcode: 42273</i></p> <p><b>Journalistisches Interview</b> Input der Website <a href="http://www.crosstalk-online.de">www.crosstalk-online.de</a> zur Vorbereitung und Durchführung eines journalistischen Interviews. <i>DigiBitS-Webcode: 42274</i></p> <p><b>Zeitzeugeninterview</b> Ausführliches Unterrichtsmaterial und Input dazu finden Sie in den Materialien des <i>Anne Frank Zentrums</i> unter dem <i>DigiBitS-Webcode: 42268</i></p> <p><b>Die richtigen Fragen</b> Das Arbeitsblatt von <i>AUDIYOU</i> kann als Hilfestellung für die Entwicklung der Interviewfragen verwendet werden. <i>DigiBitS-Webcode: 42275</i></p> <p><b>Checkliste „Gutes Interview“</b> Die von den SuS zuvor erstellte Checkliste „Gutes Interview“ dient hier als Grundlage für die Erstellung des Interviewleitfadens und später für die Durchführung.</p> <p><b>Aufzeichnung des Interviews</b> Um die Auswertung des Interviews zu erleichtern, zeichnen die SuS das Interview im Optimalfall mit einem Aufnahmegerät oder einem Smartphone auf. Dies erleichtert die spätere Auswertung des Interviews. Dabei ist es wichtig, sich vorab die Einverständnis des Interviewten einzuholen!</p>
<p><b>Interview mit einem Zeitzeugen: Auswertung und Präsentation</b></p> <p>3.-4. Schulstunde</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nach der Durchführung der Interviews folgt die Auswertung. SuS analysieren die Antworten ihrer Zeitzeugen. Schritt 1: Transkribieren des Interviews (kann ggfs. ebenfalls als Hausaufgabe erfolgen). Schritt 2: Auswertung. Folgende Fragen sollten sie dabei beantworten: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Haben wir zu jeder Frage eine Antwort. Falls nicht, warum?</li> <li>2. Was hat uns überrascht? Was war neu für uns?</li> </ol> </li> <li>• Die Ergebnisse ihrer Auswertung halten die SuS auf Plakaten (auch digital möglich) fest. Hier kann z.B. ein Best-of erstellt werden, indem SuS nur die spannendsten Antworten präsentieren.</li> </ul>	<p><b>Präsentation</b> <i>Prezi</i> ist eine dynamische und dialogorientierte Präsentationssoftware und damit eine gute Alternative zu <i>Powerpoint</i>. <a href="http://www.prezi.com">www.prezi.com</a> oder <i>DigiBitS-Webcode: 42150</i></p> <p><b>Noch mehr Zeit?</b> Eine freie Software zum Erstellen digitaler Plakate finden Sie im „Werkzeugkasten Freie Software“ von <i>Medien in die Schule</i> unter dem <i>DigiBitS-Webcode 42162</i></p>
<p><b>Abschluss- Feedback</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abschließendes Feedback: Was hat beim Interview gut geklappt, was nicht und warum? Was könnten die SuS das nächste Mal besser machen?</li> </ul>	

#### Weiterführende Links zu den Themen technische Innovationen und Interviews:

- *Planet Schule* - Unterrichtsmaterial zu Interviews im Film. *DigiBitS-Webcode: 42276*
- *Uni Oldenburg* - Unterrichtsentwurf Interview von Andreas Feindt, Lehramtsanwärter. *DigiBitS-Webcode: 42277*
- [www.wissen.de](http://www.wissen.de) - Beitrag „Kommunikation - die Welt umspannend“. *DigiBitS-Webcode: 42278*