

London calling: Clip über eine Sehenswürdigkeit drehen

Big Ben kommt groß raus: SuS drehen einen Clip über eine Sehenswürdigkeit in London. So setzen sie sich mit der Stadt auseinander, üben das Präsentieren auf Englisch und erstellen einen Film mit dem Smartphone oder Tablet. Alternativ können sie ihre eigene Heimat vorstellen.

Auf einen Blick:

Klassenstufe:

Ab Klasse 7

Fachbereich:

Lesen, Schreiben, Sprechen

Fach:

Englisch

Themen:

Landeskunde, Großbritannien, Filmproduktion

Vorkenntnisse:

Ggfs. erste Erfahrung mit Videoproduktion

Medien und Materialien:

Smartphones/Tablets und App zur

Videobearbeitung, Beamer für Präsentation

Zeitbedarf in Schulstunden:

5-6

Medienkompetenzen:

 Informieren,  Präsentieren,

 Produzieren,  Anwenden



Tipps und Tools:

Filmen fördert das kreative Denken!

Das Onlineangebot *So geht Medien* von ARD, ZDF und Deutschlandradio bietet **Unterrichtsmaterialien und Hintergrundinformationen** rund um das Thema Medien. Dort finden Sie unter anderem gute Gründe für Filmarbeit im Unterricht und warum Smartphones dafür genau das Richtige sind. **DigiBits-Webcode: 42101**

Ideen sammeln mit dem Smartphone

Die kostenlose **Präsentations-Software** *Mentimeter* bietet eine Vielzahl an interaktiven Präsentationsmöglichkeiten. Mit ihr lassen sich ohne viel Aufwand multimediale Stoffsammlungen, zum Beispiel in Form einer Wortwolke, kreieren. Zu finden auf www.mentimeter.com oder unter dem **DigiBits-Webcode: 42102**

Digitale Hilfe beim Sortieren von Gedanken bietet auch die kostenlose **Mindmap-Software** *FreeMind*: freemind.de.softonic.com oder unter dem **DigiBits-Webcode: 42103**

Videobearbeitungs-Apps

Mit der **Videobearbeitungs-App** *PowerDirector* können SuS auf dem Smartphone und Tablet Videos erstellen und bearbeiten. Für Android und Windows: de.cyberlink.com/products/app-zone/appzone_de_DE.html

App-Tipp fürs iPhone: Die **Videobearbeitungs-App** *Spark* lässt SuS die Video direkt beim Aufnehmen editieren. Für iOS-Geräte: www.sparkcamera.com

Weitere Apps zum Filmen und Schneiden finden Sie im „Werkzeugkasten Lernen & Lehren mit Apps“ von *Medien in die Schule* auf www.medien-in-die-schule.de/werkzeugkasten oder unter dem **DigiBits-Webcode: 42104**



Video-Präsentation Online

Die **Kinder-Video-Plattform** *juki* ist ein Angebot des Deutschen Kinderhilfswerkes. Hier können Kinder im Alter von 8 bis 12 Jahren pädagogisch betreut Videos ins Netz stellen. Dabei lernen die SuS sowohl kreativ als auch sicher mit Videos im Netz umzugehen: www.juki.de oder unter dem **DigiBits-Webcode: 42106**

Für ältere Schulklassen bietet sich für eine Online-Präsentation ihrer Videoclips auch das **Video-Portal** YouTube an: www.youtube.com



Rechtliche Hinweise

Bitte beachten Sie das bestehende Recht: www.urheberrecht.de/schule und holen sich die schriftliche Einverständniserklärung der Erziehungsberechtigten zur **Veröffentlichung von Bewegtbildern** der SuS ein. *Planet Schule*, ein Gemeinschaftsprojekt von SWR und WDR, bietet hierfür eine Kopiervorlage. Diese finden Sie im DigiBits-Materialpool. **DigiBits-Webcode: 42107**

Tipps: Was tun, wenn es Kinder gibt, die nicht gefilmt werden dürfen/wollen?

- Kinder nur von hinten filmen
- Einstellungen wählen, in denen z. B. nur die Hände des Kindes zu sehen sind
- Das Kind verstärkt hinter der Kamera mitwirken lassen
- Klären Sie auch die Kinder über das Recht am eigenen Bild auf

Bitte beachten Sie unsere **DigiBits-Checkliste Sicherer Umgang mit mobilen Geräten und Apps**. Diese finden Sie im Bereich Medienbildung - allgemeine Informationen oder unter dem **DigiBits-Webcode: 42105**



Unterrichtsgestaltung

Thema	Methode und Inhalt	Hintergrundinformationen, Unterrichtsmaterial, Tipps
<p>London und seine Sehenswürdigkeiten: Annäherung und Hintergrundrecherche</p> <p>1.-2. Schulstunde (ggfs. als Hausaufgabe weiterführen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Austausch und Notizensammlung: Welche Sehenswürdigkeiten gibt es in London und welche kennen die SuS bereits? Aufteilung der SuS in Kleingruppen & Zuordnung je einer Sehenswürdigkeit pro Gruppe: Zum Beispiel indem Sie Fotos von Sehenswürdigkeiten ausdrucken und diese je nach gewünschter Gruppengröße in Teile zerschneiden. Verteilen Sie diese an die SuS, sodass sie sich zu einer Gruppe finden. SuS recherchieren zu den Sehenswürdigkeiten in Kleingruppen. <p>Mögliche Fragen:</p> <ol style="list-style-type: none"> Wie ist die Sehenswürdigkeit entstanden und zu welchem Anlass? Was sind die interessantesten Zahlen? Wenn ihr ein Touristenführer wärt, was würdet ihr Touristen vorstellen und warum ist ein Besuch lohnenswert? 	<p>Stoffsammlung Eine erste Stoffsammlung zum Thema Londoner Sehenswürdigkeiten finden Sie z.B. auf <i>Planet Schule</i> (mit Arbeitsblättern): www.planet-schule.de</p> <p>Die Arbeitsblätter finden Sie im DigiBitS-Materialpool unter dem DigiBitS-Webcode: 42108</p> <p>Tipps: SuS können ihre Ideen mit Hilfe der Tools <i>Mentimeter</i> oder <i>Freemind</i> in einer Wortwolke oder einer digitalen Mindmap sammeln.</p> <p>Hinweise zum sicheren Recherchieren finden Sie in der DigiBitS-Checkliste Informationen gezielt und sicher suchen und finden im Bereich Medienbildung - allgemeine Informationen oder unter dem DigiBitS-Webcode: 42118</p>
	<p>Alternatives Ende der Unterrichtseinheit: SuS präsentieren im Plenum ihre Rechercheergebnisse, z.B. in einer Powerpoint-Präsentation.</p>	<p>Zu wenig Zeit? Die erste Schulstunde <i>London und seine Sehenswürdigkeiten</i> bietet sich auch als eigene Unterrichtseinheit an. (Losgelöst von der Videoproduktion)</p>
<p>Einführung Imagefilm und Definition von Kriterien</p> <p>2.-3. Schulstunde</p>	<ul style="list-style-type: none"> Zeigen eines beispielhaften Stadtmarketing-Films. Austausch und Notizensammlung im Plenum: Was ist den SuS an der Machart des Films aufgefallen? Was gehört zu einem guten Imagefilm? Gemeinsames Erstellen einer Checkliste. 	<p>Filmbeispiel <i>Kids View: Things to do in Sydney:</i> www.boundround.com/places/things-to-do-with-kids-and-families-australia-sydney</p> <p>Kids' Vid: class ideas for video production Auf der Website <i>Kids' Vid</i> finden Sie Anregungen und Hilfestellungen zum Thema Videoproduktion im Unterricht. DigiBitS-Webcode: 42109</p> <p>Planet Schule: Film drehen im Unterricht Diese Arbeitsblätter finden Sie im DigiBitS-Materialpool. DigiBitS-Webcode: 42110</p>
<p>Entwicklung eines Storyboards für einen eigenen Clip</p>	<ul style="list-style-type: none"> Austausch im Plenum und Weiterführen der Checkliste: Was gehört alles in eine gut erzählte Geschichte? SuS entwickeln in Kleingruppen zu ihrer Sehenswürdigkeit ein Storyboard, z.B. nach der MOSE-Methode (Menschen, Orte, Sachen, Ereignisse). Requisiten: SuS bereiten Zuhause nötige Requisiten vor und bringen diese in der nächsten Schulstunde mit. 	<p>Kids' Vid: Scripting - What's your movie about? DigiBitS-Webcode: 42109</p> <p>Themenfindung nach MOSE <i>Planet Schule: Film drehen im Unterricht,</i> Arbeitsblatt 2 DigiBitS-Webcode: 42110</p> <p>Kopiervorlage Storyboard Der Nachrichtensender <i>bbc</i> stellt eine englischsprachige Kopiervorlage bereit. Diese finden Sie im DigiBitS-Materialpool. DigiBitS-Webcode: 42111</p> <p>Eine deutschsprachige Vorlage finden Sie auf Seite 71 in den Praxismaterialien der Verbraucherzentrale NRW. DigiBitS-Webcode: 42112</p>
<p>Der Videodreh</p> <p>3.-4. Schulstunde</p>	<p>Vorbereitung</p> <ul style="list-style-type: none"> SuS erstellen im Plenum eine weitere Checkliste für die Vorbereitung des Filmdrehs und füllen diese dann in ihren Kleingruppen aus. Ggfs. Vorbereitung und Generalprobe mit der 5-Shot-Technik. 	<p>Kids' Vid: Making - How are you going to shoot the movie? DigiBitS-Webcode: 42109</p> <p>Checkliste <i>Planet Schule: Film drehen im Unterricht,</i> Arbeitsblatt 3 DigiBitS-Webcode: 42110</p>



Thema	Methode und Inhalt	Hintergrundinformationen, Unterrichtsmaterial, Tipps
	<p>Durchführung</p> <ul style="list-style-type: none"> SuS drehen auf Grundlage des Gelernten (Storyboard, Checklisten, 5-Shot-Technik, ...) und mit den mitgebrachten Requisiten mit dem Smartphone/Tablet einen kurzen Clip über ihre Sehenswürdigkeit. 	<p>5-Shot-Technik <i>Planet Schule</i>: Film drehen im Unterricht. Arbeitsblatt 4 und 5 DigiBitS-Webcode: 42110</p> <p>Tipps: Film immer im Querformat aufnehmen, dann wirkt es später auf der Leinwand besser!</p> <p>Video-Apps Siehe Infobox „Videobearbeitungs-Apps“</p>
<p>Die Videobearbeitung 4.-5. Schulstunde</p>	<p>Vorbereitung</p> <ul style="list-style-type: none"> Einführung in die Grundlagen des Filmschnitts: SuS machen sich zunächst mit der gewählten Videobearbeitungs-App und deren Mechanismen vertraut (je nach App kann dies auch schon während der Vorbereitung zum Videodreh erfolgen). <p>Durchführung</p> <ul style="list-style-type: none"> SuS schneiden das von ihnen gedrehte Videomaterial. Dabei orientieren sie sich an ihrem Storyboard und den gelernten Kriterien/Schnitttechniken. 	<p>Kids' Vid: Editing - How are you going to put your movie together? DigiBitS-Webcode: 42109</p> <p>Filmschnitt Weiteres Material und Tipps zum Filmschnitt der Seite Lehrerfortbildung Baden-Württemberg finden Sie unter dem DigiBitS-Webcode: 42113</p>
<p>Präsentation und Feedback Je nach Umfang ist ggfs. eine 6. Schulstunde nötig</p>	<ul style="list-style-type: none"> SuS präsentieren im Plenum ihre fertigen Videos. Dazu können auch die Eltern oder andere Klassen eingeladen werden. SuS reflektieren die Umsetzung des neu Gelernten und geben sich gegenseitig konstruktives Feedback, z.B. mit Hilfe der Checklisten. Diese können auch als Bewertungsraster für die Lehrkraft genutzt werden. 	<p>Kids' Vid: Showtime - Get your movie ready to premier! DigiBitS-Webcode: 42109</p> <p>Präsentation Online Siehe Infobox „Video-Präsentation Online“</p>

Weiterführende Links zum Thema Filmbildung im Unterricht:

- So geht Medien* – Videos drehen wie ein Medienprofi. Die Unterrichtsmaterialien finden Sie im DigiBitS-Materialpool unter dem [DigiBitS-Webcode: 42114](#)
- Wir werden Filmemacher!* – Anregungen für praktische Filmarbeit im Unterricht. Die PDF-Datei finden Sie im DigiBitS-Materialpool. [DigiBitS-Webcode: 42115](#)
- Unterricht mit Planet-Beruf* – „Drehbuch, Film und Co.“ Die Materialien finden Sie im DigiBitS-Materialpool. [DigiBitS-Webcode: 42116](#)

