Einfach loslesen: SuS erstellen Online-Lesetagebuch

Mit einem Online-Lesetagebuch dokumentieren SuS ihre Lernentwicklung und setzen sich Übungsziele. Sie erstellen eine eigene Webseite, auf der sie vielfältige Beiträge zu ihren Lieblingsbüchern verfassen können, und setzen sich mit dem Urheberrecht und verschiedenen kreativen (digitalen) Darstellungsformen auseinander. Diese Einheit kann auf die jeweilige Klassenstufe angepasst werden.

Auf einen Blick:

Klassenstufe:

Ab Klasse 5

Fachbereich:

Lesen, Schreiben, Sprechen

Fach:

Deutsch (wahlweise Fremdsprachen)

Themen:

Lernentwicklung beim Lesen dokumentieren, Lesefertigkeiten/-strategien nutzen

Vorkenntnisse:

Medien und Materialien:

Bücher, PCs/Tablets für Befüllung des Online-Lesetagebuchs

Zeitbedarf in Schulstunden:

Medienkompetenzen:



👔 Informieren, 🚗 Kommunizieren,



Analysieren

Tipps und Tools:

Einfach Loslesen

Die Lust am Lesen zu fördern ist eine der wesentlichen Aufgaben des Deutschunterrichts bis zur Sekundarstufe I. Die Losleser bietet 8- bis 12-Jährigen eine Plattform, ihre Lieblingsbücher vielfältig und multimedial im Internet vorzustellen. SuS erstellen eine pädagogisch betreute Website, füllen diese mit ihren eigenen Beiträgen und werden so in ihrer Lese- und Medienkompetenz gefördert. Die Seite unterteilt sich in einen Bereich für Kinder, einen für Erwachsene und einen Mitmach-Bereich. Mehr Informationen finden Sie auf www.losleser.de oder unter dem DigiBitS-Webcode: 42209

Primolo ist ein fragFINN geprüfter Website-Generator für Kinder. SuS können hier mit Hilfe ihrer Lehrkräfte eine eigene Website, zum Beispiel für ein Online-Lesetagebuch, erstellen, ohne dabei ihre Daten preisgeben zu müssen. Die Lehrkraft registriert sich und vergibt anschließend Zugänge an die SuS. Mehr unter www.primolo.de

oder dem DigiBitS-Webcode: 42210 Informationen speziell für Lehrkräfte finden Sie im Primolo-Lehrerzimmer unter www.primolo.de/ lehrerzimmer/lehrmaterialien



Wiki in der Schule

Die Zentrale für Unterrichtsmedien e.V. bietet Lehrkräften und SuS mit dem ZUM-Wiki die Möglichkeit, Beiträge online zu veröffentlichen. Die Veröffentlichung eines Online-Lesetagebuches in einem Wiki eignet sich im Besonderen für ältere SuS ab der 7. Klasse. Dennoch ist auch hier eine Betreuung durch die Lehrkraft sinnvoll. Mehr Informationen unter www.zum.de und https://wiki.zum.de oder unter dem DigiBitS-Webcode: 42211

Alternativ kann auch die Erstellung eines WordPress-Blogs in Erwägung gezogen werden. Informationen hierzu unter www.wordpress.de

Unterrichtsgestaltung

Methode und Inhalt

Hintergrundinformationen, Unterrichtsmaterial, Tipps

Was liest du?

1.-2. Schulstunde

• Austausch im Plenum: Welche Bücher lesen die SuS gerade bzw. haben sie (gerne) gelesen? Gibt es Bücher, die sie gerne in einem Online-Lesetagebuch dokumentieren würden?

Die SuS werden so in den Auswahlprozess des Buches eingebunden, was die intrinsische Motivation der SuS, das Buch zu lesen, fördert.

Buchauswahl

- Entscheidung für ein oder mehrere Bücher zur Vorstellung im Online-Lesetagebuch: entweder durch SuS oder durch die Lehrkraft mit Bezug auf den Lehrplan. Im Rahmen der Medienbildung im Deutschunterricht eignen sich Bücher, die einen thematischen Bezug zu Medien haben.
- Liest die Klasse gemeinsam ein Buch, können die verschiedenen Kapitel (je nach Anzahl) auf die einzelnen SuS oder auf Kleingruppen verteilt werden

DigiBitS-Buchtipps für den Deutschunterricht 5. & 6. Klasse:

- Ein Fall für dich und das Tiger-Team, Band 25: Die Internet-Banditen
- Die Kaminski-Kids: Gefährliches Spiel: Band 14
- Vernetzt gehetzt
- ... und jetzt sehen mich alle!
- Falsche Freundschaft: Gefahr aus dem Internet Liste unter DigiBitS-Webcode 42212

7. & 8. Klasse:

- Geil, das peinliche Foto stellen wir online!
- Homevideo (Mit passendem Film für den Unterrichtseinsatz)
- Im Netz gewinn ich jeden Fight! Liste unter DigiBitS-Webcode 42213



Thema	

Methode und Inhalt

Hintergrundinformationen, Unterrichtsmaterial, Tipps

Beiträge produzieren

- Die Erstellung des Online-Lesetagebuchs bietet viel kreativen Freiraum. Die SuS können zum Beispiel
 - Kapitel zusammenfassen
 - Kapitel oder ganze Bücher bewerten
 - -Teile des Buches einlesen und ein kleines Hörspiel produzieren
 - -ein Kapitel anhand einer Fotogeschichte selbst nachstellen
 - und und und ...
- Es bietet sich an, die Beiträge vorab einmal handschriftlich zu planen und ggfs. zu erstellen und z.B. auf Rechtschreibfehler zu korrigieren, bevor die SuS diese dann auf ihrer eigenen "Online-Lesetagebuch Webseite" einstellen.

Hinweis: Der Beitrag kann je nach Umfang und Komplexität auch als Hausaufgabe vorbereitet oder erstellt werden.

Input zur Methode Lesetagebuch

Die Initiative zur Leseförderung Berlin gibt auf ihrer Website Input zur Methode: www.lesefoerderung.de/lesetagebuecher oder DigiBitS-Webcode: 42214

Warum Lesetagebuch?

Beitrag im Wiki der Zentrale für Unterrichtsmedien e.V. zur Methode Lesetagebuch inklusive Literaturtipps. https://wiki.zum.de/wiki/ Lesetagebuch oder DigiBitS-Webcode: 42215

Hilfe von den Loslesern

Die Losleser bieten auf losleser.de viele nützliche Hintergrundinformationen rund ums Lesen und das Veröffentlichen von Beiträgen. Zum Beispiel erklären sie kindgerecht, was eine Rezension ist: www.losleser.de/wer-sind-die-losleser oder DigiBitS-Webcode: 42209

Das Online Lesetagebuch: Start

2.-3. Schulstunde

- Die Lehrkraft registriert sich bei den Loslesern und bei Primolo und vergibt dann die Zugänge an die SuS, die sich nur einen Benutzernamen und ein Passwort aussuchen müssen.
- Im geschützten und pädagogisch betreuten Kinderbereich der Website können die SuS dann die von ihnen gewählte Beitragsform erstellen und sich über Chats und Bewertungsmechanismen miteinander austauschen. Dafür bietet es sich an, im Voraus gemeinsam einen Regelkatalog für den gegenseitigen Umgang und eine faire Feedbackkultur zu entwickeln.
- Egal für welche Beitragsform sich die SuS entscheiden: Es ist wichtig, immer auf das Urheberrecht zu achten; z.B. wenn Bilder von Buchcovern hochgeladen oder Texte eingesprochen werden sollen.

Hinweis: Die hier aufgezählten Methoden lassen sich auch für ältere Klassen und auf anderen Plattformen anwenden. Beachten Sie dabei immer die Regeln und Darstellungsmöglichkeiten der jeweiligen Plattform.

Primolo

Website-Generator unter www.primolo.de oder DigiBitS-Webcode: 42210

Fairer Umgang online

Tipps für den fairen Umgang im Chat gibt es auf www.losleser.de/richtig-chatten oder unter dem DiaiBitS-Webcode: 42209

Urheberrecht bei den Loslesern

Die Beiträge "Achtung Urheberrecht!" oder "Vorsicht mit euren Daten" sensibilisieren die SuS für den Umgang mit Urheberrecht, dem eigenen Persönlichkeitsrecht und dem Dritter. www.losleser.de/die-losleser-regeln oder DigiBitS-Webcode: 42209

"Alles geklärt? Medienproduktion und Recht"

Das Booklet der maab (gemeinsame Medienanstalt Berlin und Brandenburg) gibt Jugendlichen ab 14 Jahren in verständlicher Sprache Auskunft, welche rechtlichen Voraussetzungen zu beachten sind, wenn man selbst zum Medienproduzenten wird. DigiBitS-Webcode: 42219

Weiterführung

• Ein Online-Lesetagebuch kann wahlweise über wenige Stunden bis mehrere Wochen fortgeführt werden. Die SuS können die Bücher unterrichtsbegleitend lesen und immer wieder einzelne Beiträge erstellen und online hinzufügen. Die Lehrkräfte können die SuS auch zur Weiterführung außerhalb des Unterrichts motivieren. Hier besteht jedoch weiterhin die Betreuung durch den Lehreraccount, der ggfs. an Eltern weitergegeben werden kann.

Beispiele für Online-Lesetagebücher

"Schattenkinder" von Margeret Peterson Haddix: http://schattenkinder.wikidot.com

"Löcher" von Louis Sacher: https://fehn.wordpress.com

Weiterführende Linkszur Methode Online-Lesetagebuch:

- mindmeister.com Hilfestellung für die Organisation eines Lesetagebuches anhand einer Mindmap. DigiBitS-Webcode: 42216
- Lesequiz Quiz zu "Geil, das peinliche Foto stellen wir online!" für 7.-9. Klasse. DigiBitS-Webcode: 42217
- Stiftung Lesen Material zu "Homevideo" (Buch & Film). DigiBitS-Webcode: 42218